78: FAC. 2. 17596

Case FRC 20069

ÉLOGE

DE M. NECKER;

AU RESTAURATEUR

DE LA

PATRIE

O D E,

Par Julian, de Carentan,

TUITAEUA E A E E A.

ta I to I

HIRIAG

e II . E

ign Jerian, de Country

ELOGE

DE M. NECKER;

AU RESTAURATEUR

DE LA PATRIE.

ODE.

Dieux enfantés par le délire a Et replongés dans le chaos, Ofez-vous encore à la lyre Dérober l'encens des Héros? Que des Marsias téméraires Vendent leurs accents mercenaires Au culte de vos passions; De l'héroïsme tributaire, Ma Muse, loin de la poussière, S'élance jusqu'à ses rayons,

LITTARY OF

Où suis-je! eh! qui s'offre à ma vue?
C'est le plus sage des Mortels:
A ses pieds l'Envie abattue
Encense même ses autels.
De l'Avarice & de l'Intrigue,
Déjà l'audacieuse ligue
De la vertu n'a plus le rang;
Ces insatiables sang-sues
Dans leur limon redescendues,
D'un Peuple dégorgent le sang.

D'où partent ces voix unanimes;
De l'allégresse, heureux début?
Rome, de frivoles opimes
Reçoit-elle un sanglant tribut?
De ces triomphes détestables,
Les transports toujours formidables
Ne sçavoient qu'essrayer les airs.
Des François partageant l'ivresse,
Ici l'écho joyeux s'empresse
De vanter Neckre à l'universe

A DORABLE patriotisme,

De ton Héros peins-moi les traits;

Que ma Muse, semblable au prisme,

Du jour nuance les restets.

Silence, Grece trop altiere,

Ne ranime plus la poussiere

De tes coupables demi-Dieux;

Le plus bel âge de ta gloire

Ne mit au Temple de Mémoire

Que des fantômes vicieux.

D v Destin le sacré volume
S'explique à mes yeux éblouis. . .
L'auguste vérité rallume
Le slambeau que cherchoit Louis;
Ces lueurs, hélas! trop persides,
Qui tromperent ses timides,
N'osent plus fasciner ses yeux.
Tels on voit les Astres funebres,
Qui regnent avec les ténebres,
Du Soleil fuir les premiers seux.

Loin d'une Cour où l'artifice
Noircit les plus belles vertus,
Neckre, de l'infame avarice
Démasquoit les cruels abus;
En vain le monstre se replie;
Contre les traits de sa furie
Neckre est couvert d'un triple airain:
La France, encore sa pupile,
Comme une orpheline docile
A les yeux fixés sur sa main.

CE Peuple fier, dont l'abondance Aimoit à payer les travaux, Traîne le joug de l'indigence, Pressé par l'aiguillon des maux. Reviens, transsuge incendiaire, Repaître ton cœur de vipere, De ses larmes & de son sang: Ta voracité parricide, Du pere sçut ravir l'égide, Et de la fille ouvrit le flanc. Qu'enterd's - Je! ô crimes de l'attente La France invoque des pervers.

Hélas! de l'antique Salente
Doit-elle épuiser les revers?

Protésilas & Timocrate
Vont, de leur amer célérate,
Assouvir les affreux souhaits;
Tremble, crédule Idoménée,
De l'impiété fortunée
Ta main approuve les forsaits.

D E la Discorde meurtriere,
Entends-tu les noirs sifflements?
De Lutece l'enceinte altiere
Revomit ses vieux combattants;
Mais la loyauté plus puissante
Combat la rage frémissante,
Et repousse les attentats
D'un Duumvirat plus avide
Que l'insatiable Carybde;
Son bras purgera ces climats.

Monstre s pêtris par l'égoisme de Dans votre fange rentrez tous:
Implacable encor, l'Oftracisme
Sur vos débris leve ses coups.
Eh! pourquoi retracer des haines.
Quand la Protectrice d'Athenes,
De Louis partage le dais?
Reprends la lyre des délices.
Muse, consacre tes prémices
Au retour du vrai Philoclès.

PEUPLE ranimé par ce Sage;
Rends-hui l'encens pour ses bienfaits;
Il brise l'inique esclavage
Que t'imposerent les Capets.
Des Leudes la race assoupie,
Loin des besoins de la Patrie,
Rouvre les yeux, entend sa voix.
La Religion généreuse
Va de la Mître impérieuse,
Courber le faste au joug des loix.

Du revers, le crêpe effroyable Sur les Lys n'étend plus son deuil: Louis, de sa voix équitable Brise le sceptre de l'orgueil: Les ombres des antiques Maires, De leur seule audace héritieres, N'enchaîneront point les Bourbons: Dans la coupe de la mollesse, Cet Eleve de la sagesse N'a point bu l'oubli de ses dons.

PEUPLE, tes cruelles alarmes Déchirent son généreux cœur; Sa main, pour essuyer tes larmes, Du Trône abaisse la hauteur. Tu n'as plus de Roi, mais un Pere, Qui cite à ses pieds ta misere, Pour l'anéantir à tes yeux. NECKRE, slambeau de sa prudence, Lui rend la corne d'abondance, Il l'épanchera sur tes vœux. 449

Vous, dont la divine harmonie
Forme les chants délicieux,
Contre mon audace infinie,
Ne lancez point vos justes feux.
Ma Muse, de vos droits amie,
A votre auguste mélodie
N'arrache point les Immortels:
Portez aux Francs l'idolatrie,
Que par vous, NECKRE & la Patrie,
Dans leurs cœurs trouvent des autels!

the broad of 23. As a final was a second of the second of

en a printe.

e de avit al si comos s'essi,

The property of the price of

engli di se erreta esta principia di didici del serio perio principia comenza esta esta di

Francisco Cultural Language